



LA CASA CHE VOGLIAMO

CLASSE QUARTA

Titolo Unità di Apprendimento

GLI EBREI TRA ALTRI POPOLI:

interazioni e influenze reciproche nel mondo antico

Uno studio delle dinamiche storiche e culturali tra gli ebrei e altre grandi civiltà del mondo antico, per evidenziare come scambi, conflitti e influenze reciproche abbiano plasmato la storia umana.

Obiettivi

1. Interdisciplinari

- Sviluppare una comprensione delle dinamiche storiche e culturali tra diverse civiltà antiche.
- Stimolare la capacità di riconoscere l'importanza degli scambi culturali e delle influenze reciproche nella formazione delle società.
- Promuovere il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale.

2. Disciplinari (Storia, Religione, Geografia)

- Esaminare la storia degli ebrei in relazione ad altre civiltà antiche e le loro interazioni.
- Analizzare l'impatto di questi incontri sullo sviluppo culturale, sociale e religioso degli ebrei e delle altre civiltà.

Interfaccia con altre discipline

- **Geografia:** studio della geografia del Vicino Oriente antico e del Mediterraneo per contestualizzare le civiltà in questione.
- **Arte e Italiano:** esplorazione delle espressioni artistiche e letterarie come testimoni delle interazioni culturali tra gli ebrei e altre civiltà.

- **Educazione Civica:** discussione sull'importanza del dialogo interculturale e del rispetto delle differenze nella costruzione di società pacifiche e inclusive.

Step operativi e tempistica

1. Settimana 1-2: "Introduzione alle civiltà"

- Presentazione delle diverse civiltà (babilonesi, assiri, egizi, sumeri, greci, romani) e degli ebrei, con focus sulla loro geografia, cultura e società.
- **Attività:** creazione di mappe concettuali che collegano gli ebrei alle altre civiltà attraverso vie commerciali, conquiste e scambi culturali.

2. Settimana 3-4: "Storie di contatti e conflitti"

- Studio di episodi storici chiave che evidenziano le relazioni tra gli ebrei e le altre civiltà, come l'Esodo, la cattività babilonese, e le guerre giudaiche contro i romani.
- **Progetto di gruppo:** rappresentazione teatrale o digitale di uno di questi episodi.

3. Settimana 5-6: "Scambi culturali e influenze reciproche"

- Esplorazione degli scambi culturali tra gli ebrei e le civiltà adiacenti, inclusi l'adozione di tecnologie, pratiche commerciali, influenze artistiche e letterarie.
- Attività creativa: progettazione di un "museo" in classe che mostri gli oggetti, l'arte e i testi che simboleggiano gli scambi culturali.

4. Settimana 7-8: "Eredità e impatto sul mondo moderno"

- Riflessione su come le interazioni tra gli ebrei e altre civiltà antiche abbiano lasciato un segno nel mondo contemporaneo, con particolare attenzione alle tradizioni culturali e religiose.
- Progetto finale: creazione di una presentazione o di un documentario che esplori l'eredità di queste interazioni storiche.

Verifica intermedia (settimana 4)

- Presentazione dei progetti di gruppo sui contatti e i conflitti storici, con discussione sulle loro conseguenze a lungo termine.

Verifica finale (settimana 8)

- Esposizione del "museo" in classe e presentazione dei progetti finali sull'eredità delle interazioni tra gli ebrei e altre civiltà.
- Riflessione collettiva e discussione guidata sull'importanza dello studio della storia per comprendere la complessità delle relazioni interculturali e il loro impatto sul presente.