



LA CASA CHE VOGLIAMO

CLASSE TERZA

Titolo Unità di Apprendimento

IL TESTO SACRO DI EBREI E CRISTIANI:

esplorare la ricchezza della Bibbia

e il suo impatto culturale e spirituale

Un'immersione nella Bibbia, esaminando la sua importanza come testo sacro condiviso tra ebrei e cristiani, e scoprendo come le sue narrazioni e insegnamenti continuino a influenzare la cultura e la società.

Obiettivi

1. Interdisciplinari

- Sviluppare competenze di lettura e interpretazione testuale.
- Stimolare la curiosità e il rispetto per le tradizioni religiose.
- Promuovere la consapevolezza della Bibbia come fonte di insegnamenti e valori universali.

2. Disciplinari (Religione cattolica)

- Introdurre la Bibbia come testo sacro condiviso da ebrei e cristiani.
- Esplorare la struttura della Bibbia, differenziando tra Antico e Nuovo Testamento.
- Familiarizzare con alcune delle storie e figure più importanti presenti nella Bibbia.

Interfaccia con altre discipline

- **Italiano:** analisi narrativa di storie bibliche, scrittura creativa ispirata a temi biblici.
- **Storia:** studio del contesto storico in cui sono state scritte le narrazioni bibliche.

- **Arte:** creazione di progetti artistici basati su storie, personaggi o simboli biblici.
- **Musica:** ascolto e interpretazione di musiche e canti ispirati alla Bibbia.

Step operativi e tempistica

1. Settimana 1-2: "Che cos'è la Bibbia?"

- Introduzione alla Bibbia, alla sua struttura e alla distinzione tra Antico e Nuovo Testamento.
- **Attività:** realizzazione di una mappa concettuale della Bibbia.

2. Settimana 3-4: "Storie dell'Antico Testamento"

- Lettura e discussione di selezionate storie dell'Antico Testamento significative per ebrei e cristiani.
- **Progetto creativo:** rappresentazione artistica o teatrale di una storia scelta.

3. Settimana 5-6: "Figure e insegnamenti del Nuovo Testamento"

- Esplorazione di alcune figure chiave e insegnamenti del Nuovo Testamento.
- **Attività di scrittura creativa:** redazione di un racconto o di un diario immaginario basato su una figura o un insegnamento del Nuovo Testamento.

4. Settimana 7-8: "La Bibbia nella cultura e nella società"

- Studio dell'impatto della Bibbia sulla cultura, l'arte, la musica e la società nel corso dei secoli.
- **Progetto finale:** creazione di un'esposizione o di una presentazione multimediale che illustri la presenza e l'influenza della Bibbia nella cultura contemporanea.

Verifica intermedia (settimana 4)

- Presentazione dei progetti artistici o teatrali basati sulle storie dell'Antico Testamento, con riflessione personale sul loro significato.

Verifica finale (settimana 8)

- Esposizione dei progetti finali sulla presenza e l'influenza della Bibbia nella cultura e nella società.
- Condivisione delle riflessioni e delle scoperte fatte durante l'unità, evidenziando come la Bibbia continua a essere una fonte di ispirazione e di insegnamento.